

HAWK-MÖBEL FÜR DIE BILLERBECK TERRASSE

DER ORT – DIE BILLERBECK TERRASSE

Der HAWK Campus in Holzminden bietet mit seiner Lage an Teich und Park einzigartige Freiraumqualitäten. Die Terrasse des Billerbeck-Gebäudes bildet einen wichtigen Teil der Außenräume des Campus.

Die ca. 240 qm große Terrasse ist dreiseitig räumlich durch das Gebäude gefasst und Richtung Norden sowie Richtung Mensagebäude und Teich ausgerichtet. Über sie verläuft die Hauptwegeverbindung zwischen den HAWK Gebäuden Haarmannplatz 3, Mensa und Billerbeck 2. Die Terrasse verbindet mit ihren Treppen, einer Rampe und einer Brücke unterschiedliche Höhenniveaus und verknüpft den Hochschulraum auch mit dem öffentlichen Stadtraum, der hier insbesondere durch die Grünanlagen an Bach und Teich geprägt ist.

DIE VISION – EIN LEBENDIGER AUFENTHALTSORT

Die Billerbeck-Terrasse ist ein Ort mit noch ungenutzten Potenzialen. Eine temporäre Möblierung mit einfachen Sitzen aus Paletten hat aufgezeigt, dass der jetzige Transitraum bei entsprechenden Angeboten zu einem Aufenthaltsraum werden kann.

Ausgangspunkt des Projektes ist der Wunsch von Studierenden, Lehrenden und Mitarbeitenden nach qualitätsvollen Orten für spontane Begegnung, Kommunikation und Interaktion, nach Orten für den Aufenthalt, zum Lernen und Arbeiten.

Hochschule als Ort des Studiums, der Lehre und Forschung braucht soziale Qualitäten; Hochschule ist Ort der vielfältigen Begegnung, des gegenseitigen Austauschs, des gemeinsamen Lernens, des Engagements und der Mitbestimmung sowie Sozialisationsort insbesondere für Studierende.

In der Zusammenführung von gebautem Raum und sozialem Raum – in der Gestaltung von positiven Sozialräumen, die soziale, gelebte und gebaute Räume sind – liegt eine interdisziplinäre Innovationskraft. Sozialräume mit ihren interdependenten materiellen und sozialen Komponenten sind eine bedeutende Ressource für unsere Hochschule. Denn Raum wirkt, wenn er entsprechend gestaltet und genutzt wird, auch als kreativer Impulsgeber.

Entstehen kann eine neue Kultur des Miteinanders, die durch Ermöglichung gefördert und durch Aneignung hergestellt wird.

DAS PROJEKT – EIN GEMEINSAMER PROZESS

Die Gestaltung der Billerbeck-Terrasse wird als gemeinsames Projekt und als Prozess begriffen. Hierbei kommt es darauf an, HAWK-interne Expertisen und internes Engagement zu nutzen. Ein gebautes Möbel ist das Ziel, jedoch ist der Weg dahin mit seinen Analysen und Entwürfen, Gedanken und Diskussionen, Netzwerken und dem Wissensaustausch ein wesentlicher Aspekt nicht nur der interdisziplinären Lehre, sondern auch des Hochschullebens. Genauso wichtig wird die nachfolgende Pflege und Bespielung der umgestalteten Terrasse sein.

Im Wintersemester 2023-24 führte Verw. Prof. Agnes Kriszan mit Studierenden der Sozialen Arbeit eine Sozialraumanalyse des Außengeländes des Campus Holzminden durch.

Darauf aufbauend findet im Sommersemester 2024 ein interdisziplinäres, standort- und disziplinübergreifendes HAWK Plus IPS Modul unter der Leitung von Prof. Erik Bertram, Prof. Manfred Käsmaier, der Geschäftsführerin der Fakultät M Olga Koch und von Prof. Ines Lüder statt. An dem Modul „Design eines HAWK-Möbels für die Billerbeck-Terrasse Holzminden“ nehmen Studierende aus den Studiengängen Baumanagement, Green Building, Architektur, Soziale Arbeit und Gestaltung der Standorte Holzminden und Hildesheim teil.

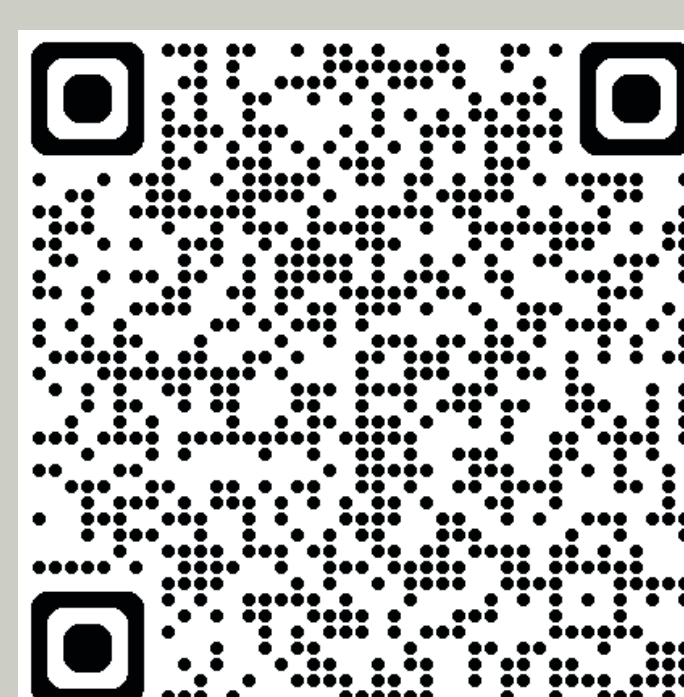
Die in Kleingruppen erarbeiteten Vorschläge für die Billerbeck-Terrasse werden mit dieser Veranstaltung vorgestellt. Die Abschlusspräsentation der Arbeiten ist Anlass, über Campus-Gestaltung, Aufenthaltsqualitäten, Aneignungsräume sowie über die Beziehungen zwischen gebautem Raum und Sozialraum zu diskutieren.

Im Wintersemester 2024-25 wird ein weiteres HAWK Plus IPS Modul angeboten, in dem ein Möbel gemeinsam gebaut werden soll. Geplant ist zudem eine Dokumentation des Projektes.

DIE ABSTIMMUNG – BRINGEN SIE IHRE PERSPEKTIVE EIN!

Bitte nutzen Sie für Feedback gern die bunten Moderationskarten!

Bitte stimmen Sie online hier ab, welcher Entwurf realisiert werden soll:

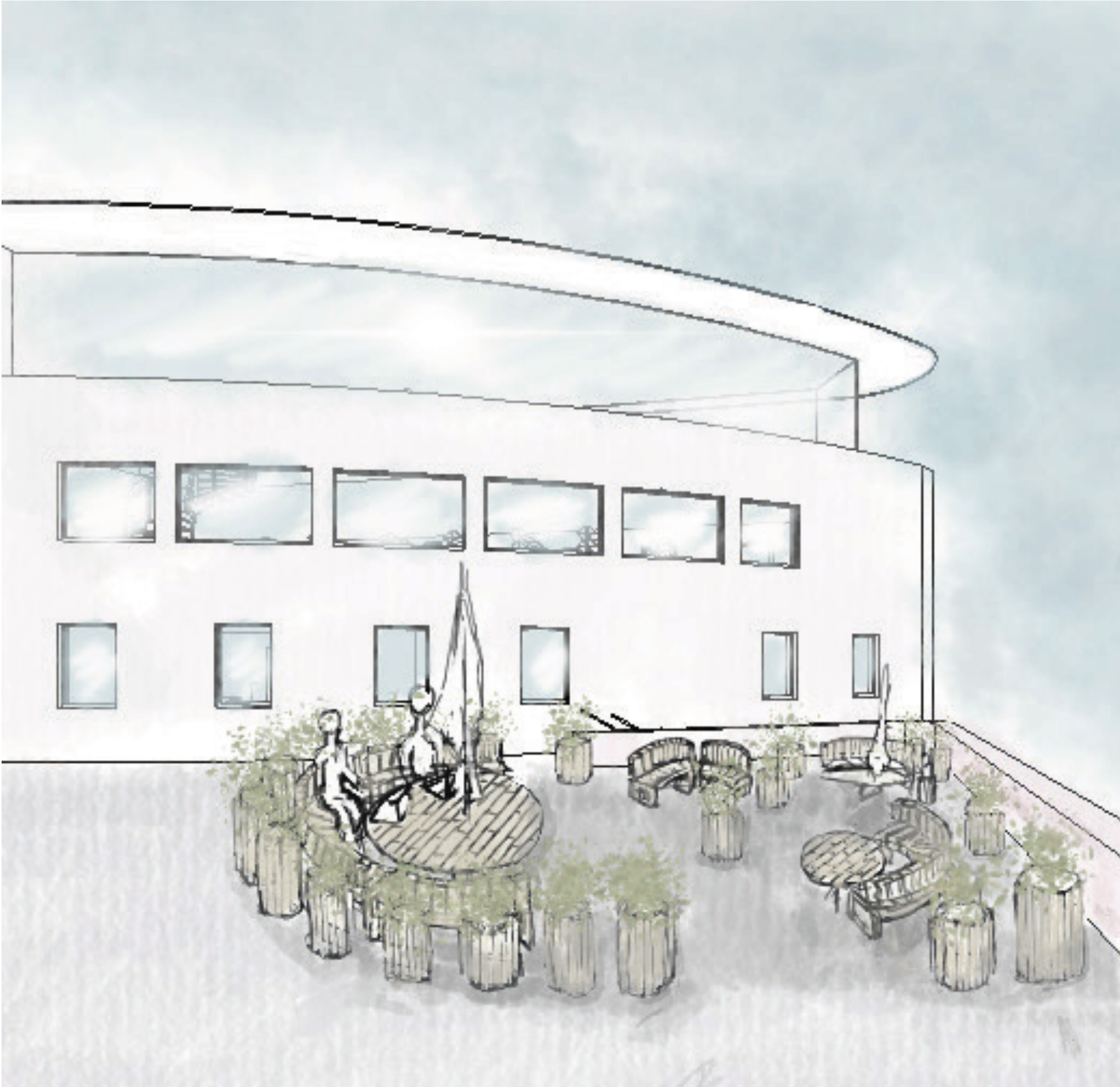
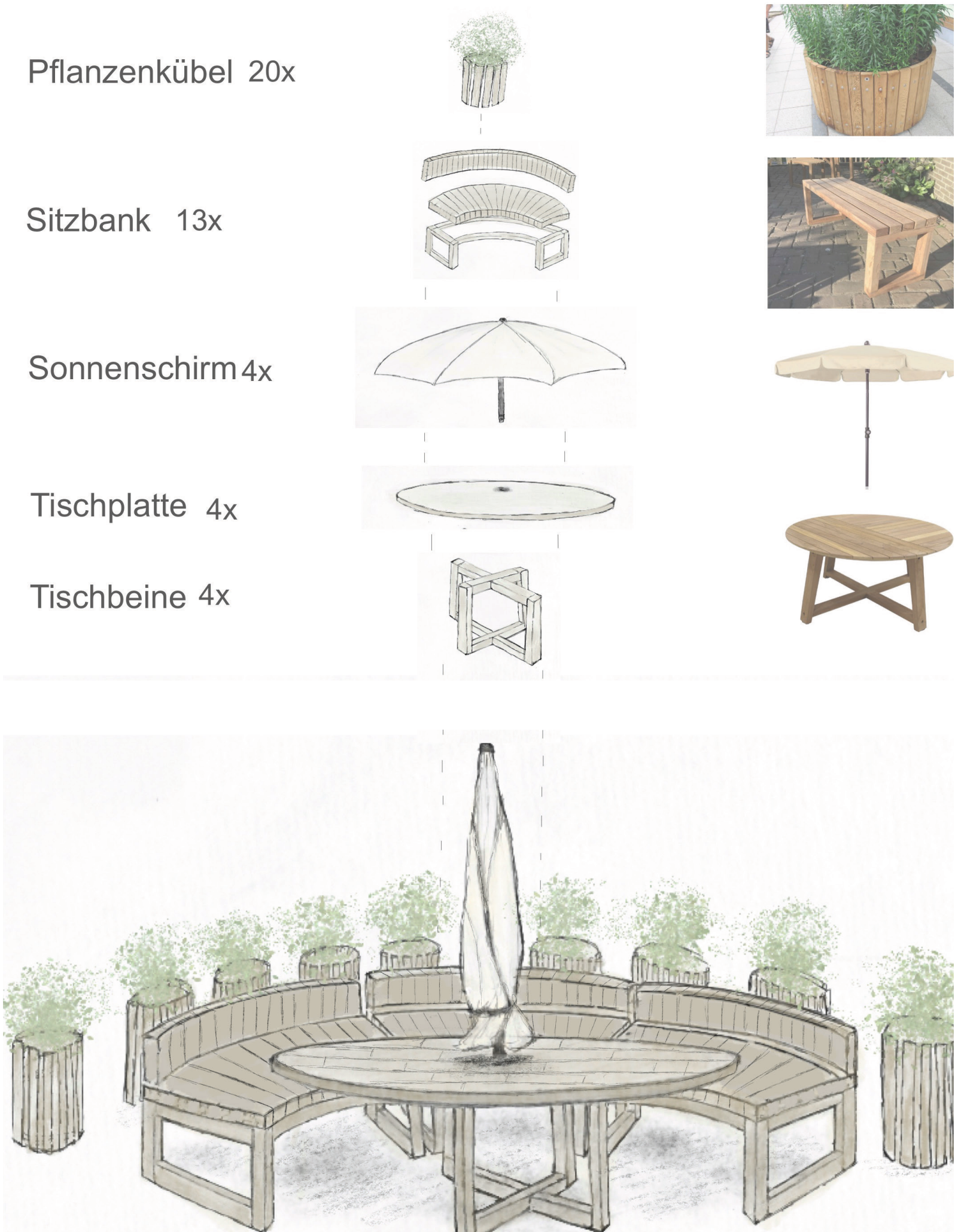
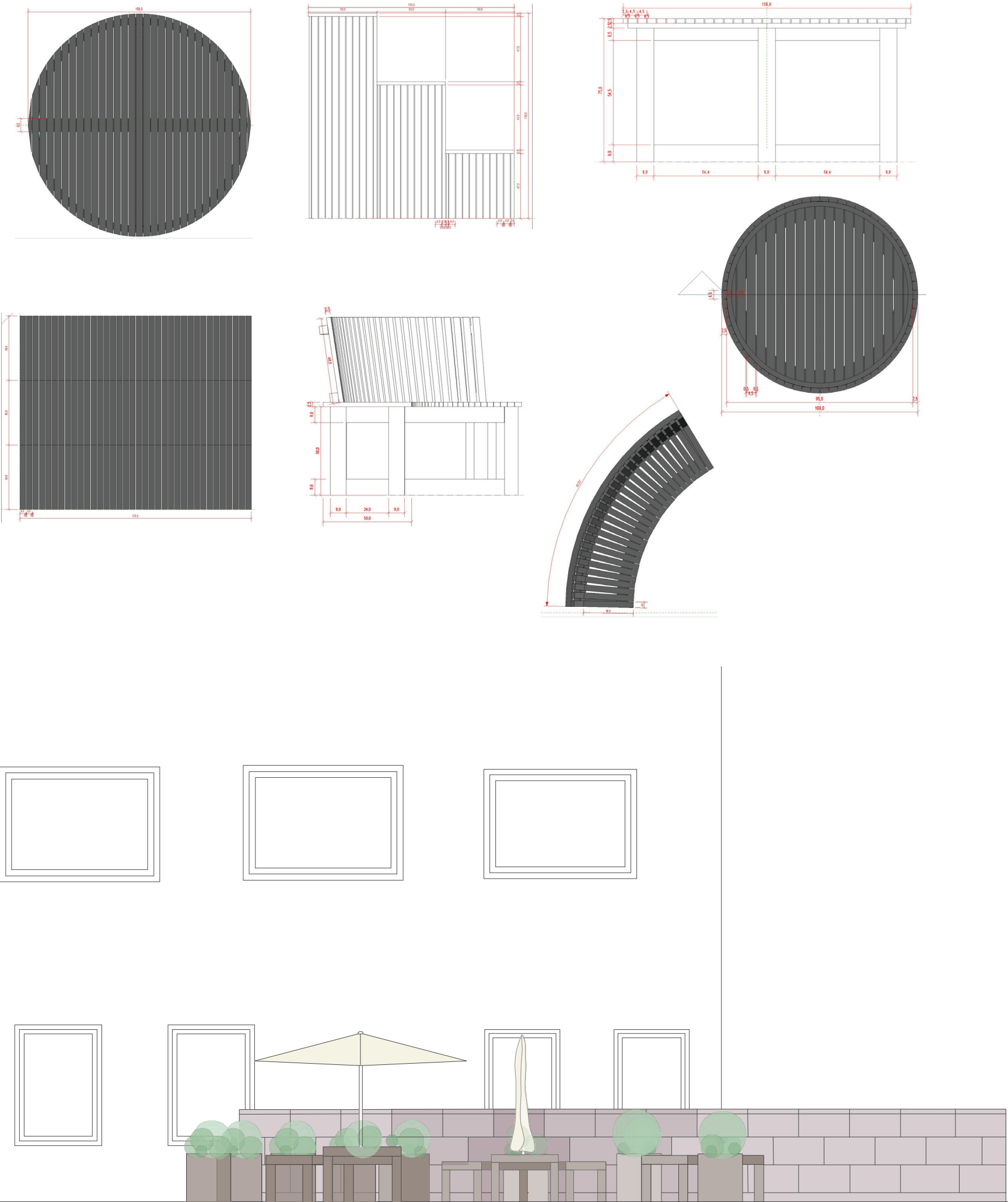


QUALITY TIME

A

Die neue Außenmöblierung **QUALITY TIME** zielt darauf ab, die Aufenthaltsqualität auf dem Campus zu steigern, insbesondere für Studierende. Attraktive Sitzgelegenheiten fördern das informelle Lernen und den sozialen Austausch.

Wir schlagen mehrere runde Sitzbänke mit runden Tischen vor, die flexibel auf der Terrasse angeordnet werden können. Es kann eine Lounge entstehen oder ein Seminarraum oder Somit kann die Möblierung an unterschiedliche Aktivitäten angepasst werden. Schirme bieten flexiblen und einfachen Sonnenschutz. An der Westfassade des Gebäudes entsteht eine lange, dreistufige Tribüne, von der aus man die Terrasse – die zur Bühne wird – überblicken kann. Wichtig für das Mikroklima und die Atmosphäre ist eine Begrünung der Terrasse mit vielen Pflanzkübeln. Die Möbel sollen aus Holz hergestellt werden, einem nachhaltigen Material mit natürlicher Ästhetik und warmer Atmosphäre.

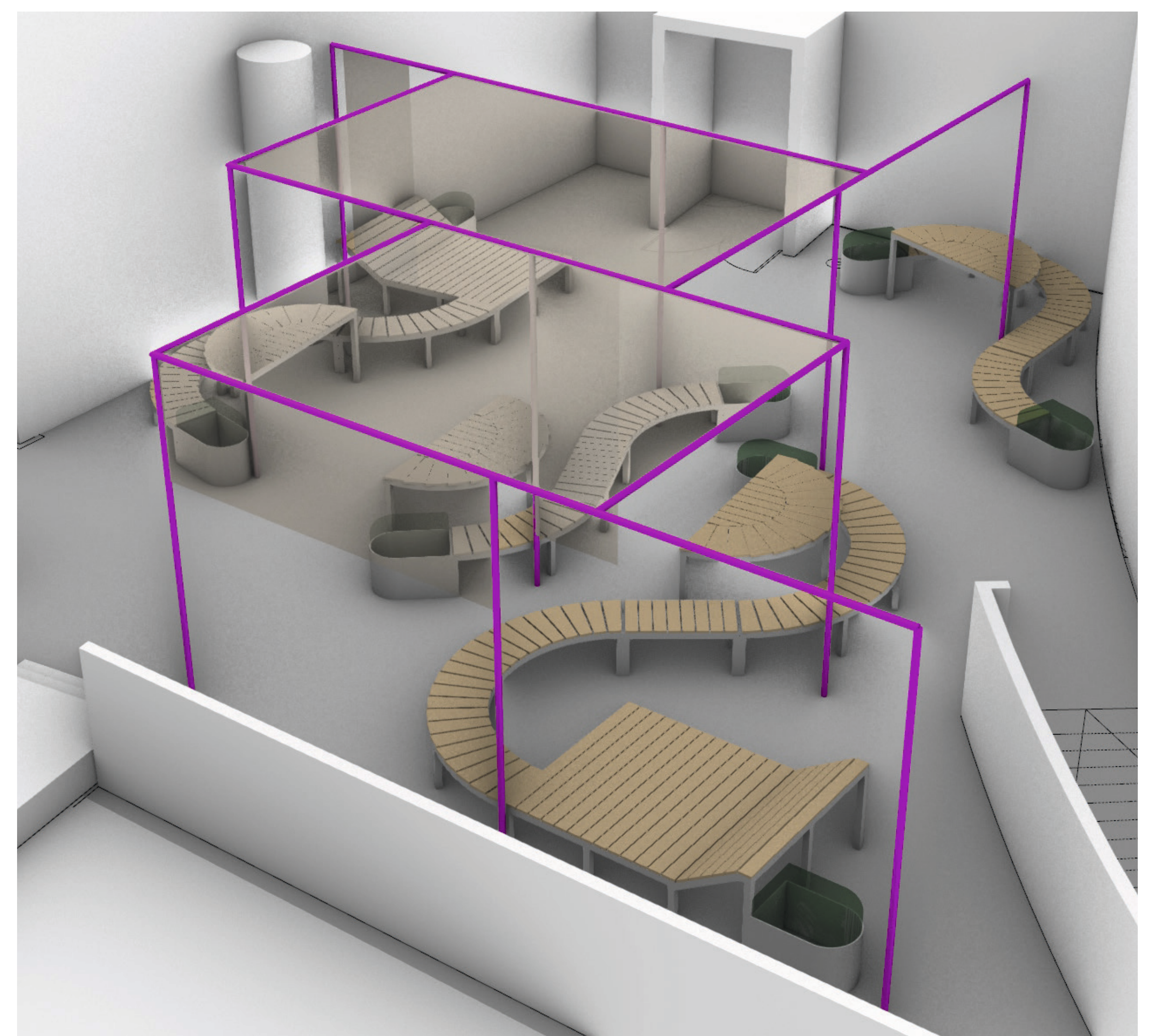
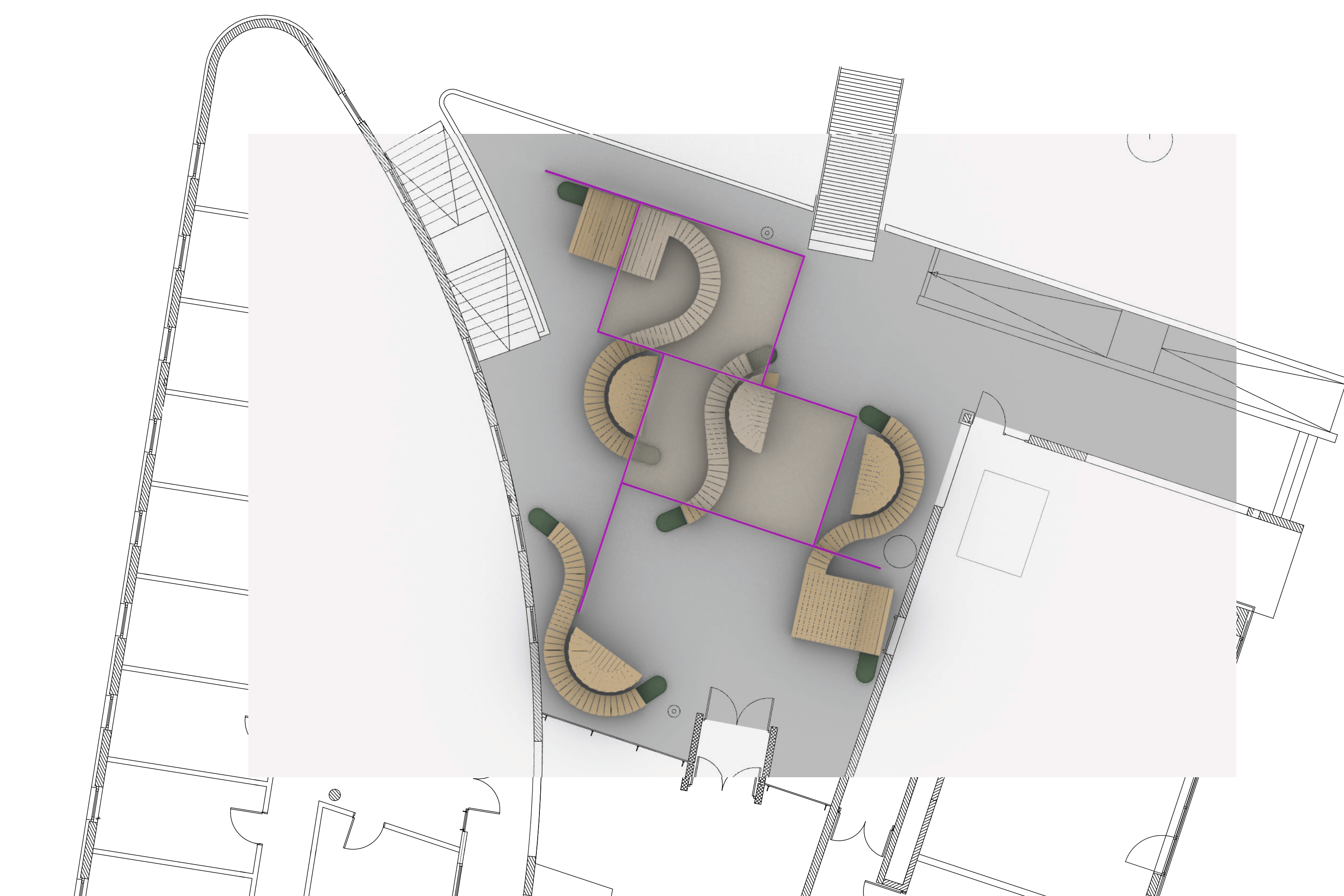
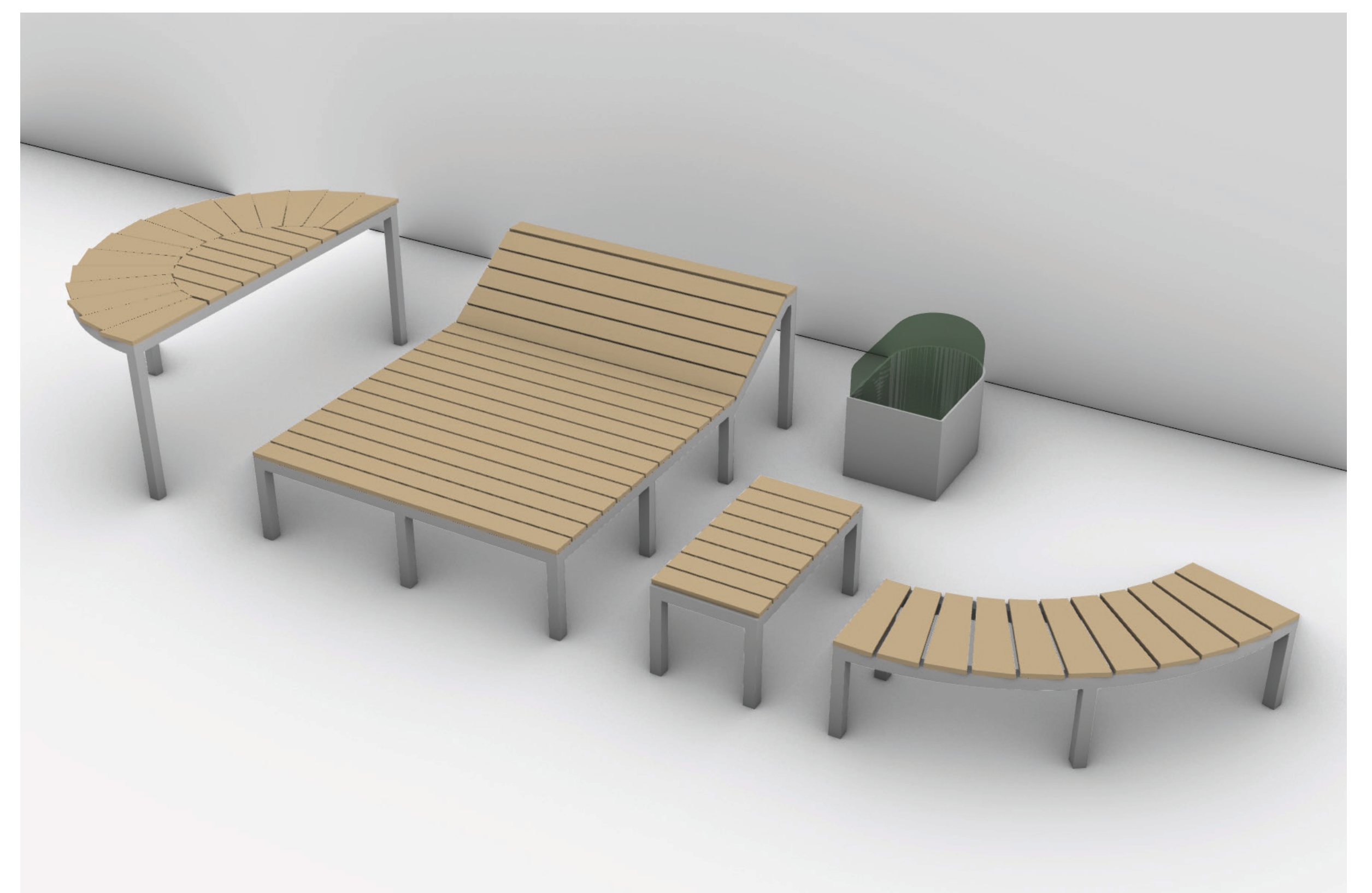
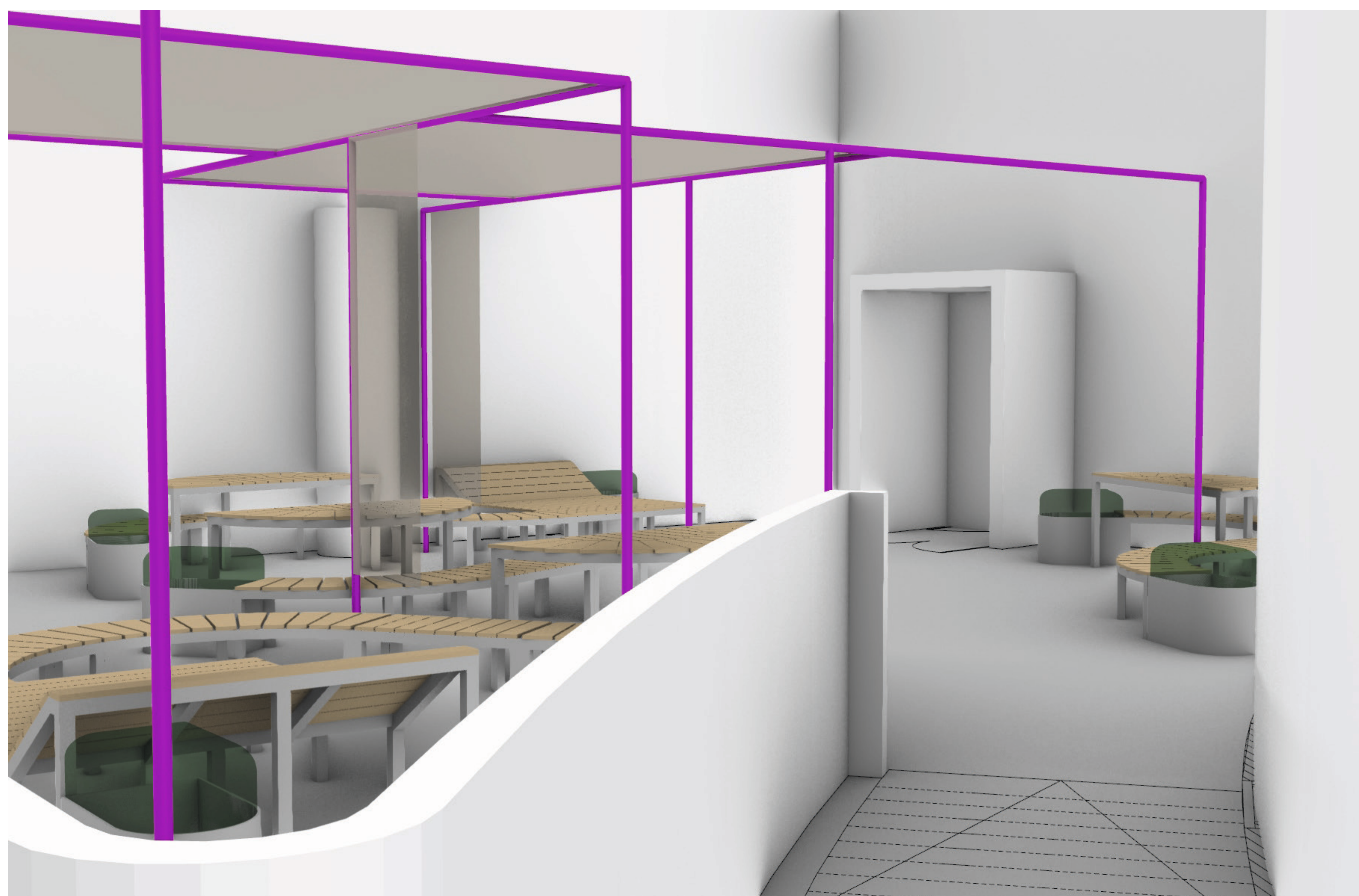


WAVES

B

WAVES ist ein Design, das durch eine einzigartige, harmonisierende Form einen Ort der Erholung und des Beisammenseins kreiert. Die wellige Form und das kontrastreiche Farbenspiel mit natürlichen Tönen und einem knalligen Magenta erzeugen einen spielerischen Charakter. Die Form ist vom Verlauf der Weser inspiriert, das Magenta ist eine Interpretation des charakteristischen rötlichen Sandsteins in Holzminden.

Geschwungene Bänke mit Pflanzkübeln, halbrunde Tische sowie breite Liegeflächen kreieren vielfältige neue Raumbereiche und Aufenthaltsqualitäten. Das markante Gestänge in knalligem Magenta ist nicht nur ein Hingucker, sondern trägt bei Bedarf cremeweiße Sonnensegel oder eine Videoleinwand oder Lichterketten, Plakate, etc. Bei der Konstruktion und Herstellung wird viel Wert auf eine maximale Materialnutzung bei gleichzeitiger Unkompliziertheit gelegt. WAVES erfindet einen neuen Raum der Vielfalt und Bewegung am Campus Holzminden.



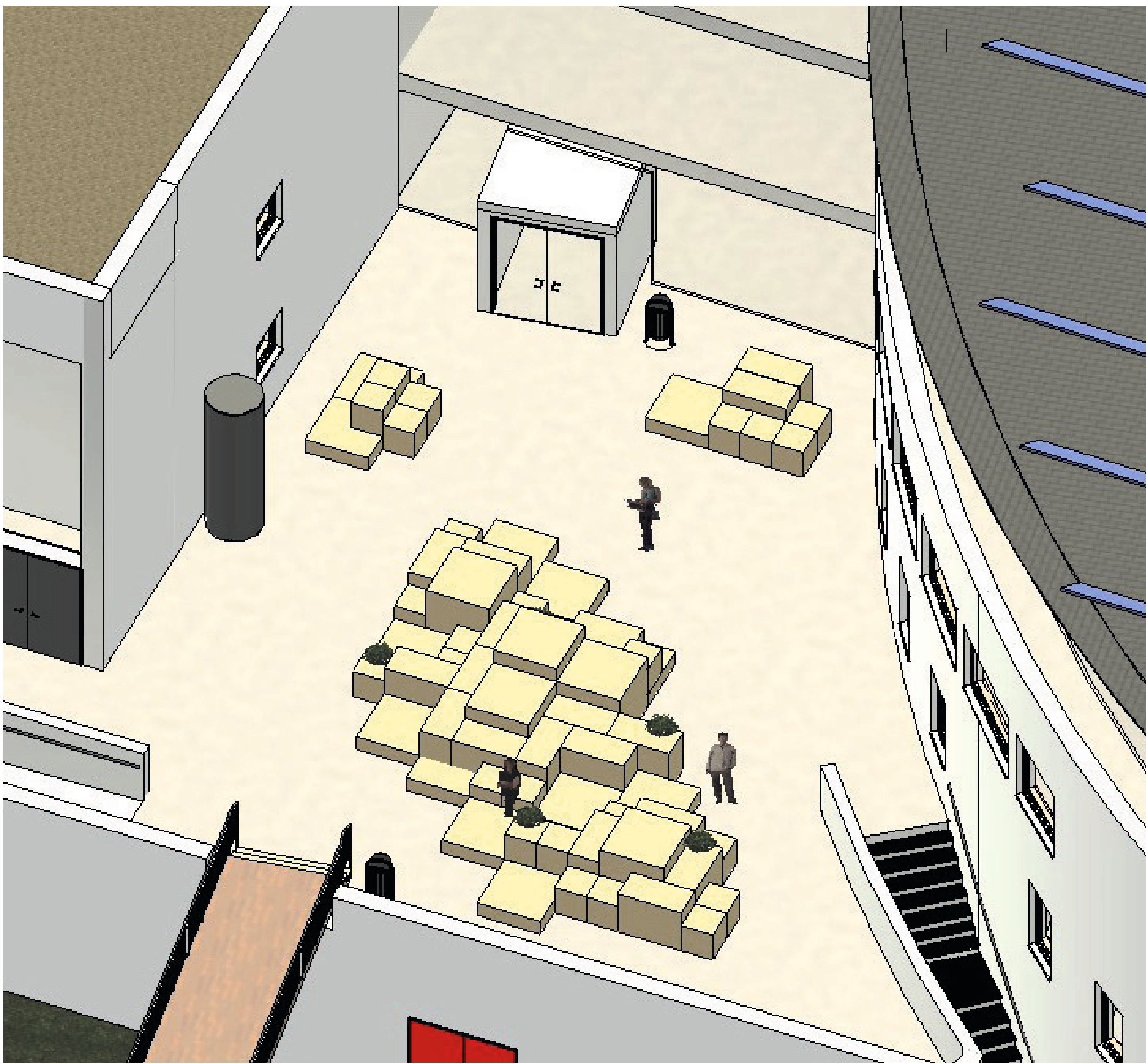
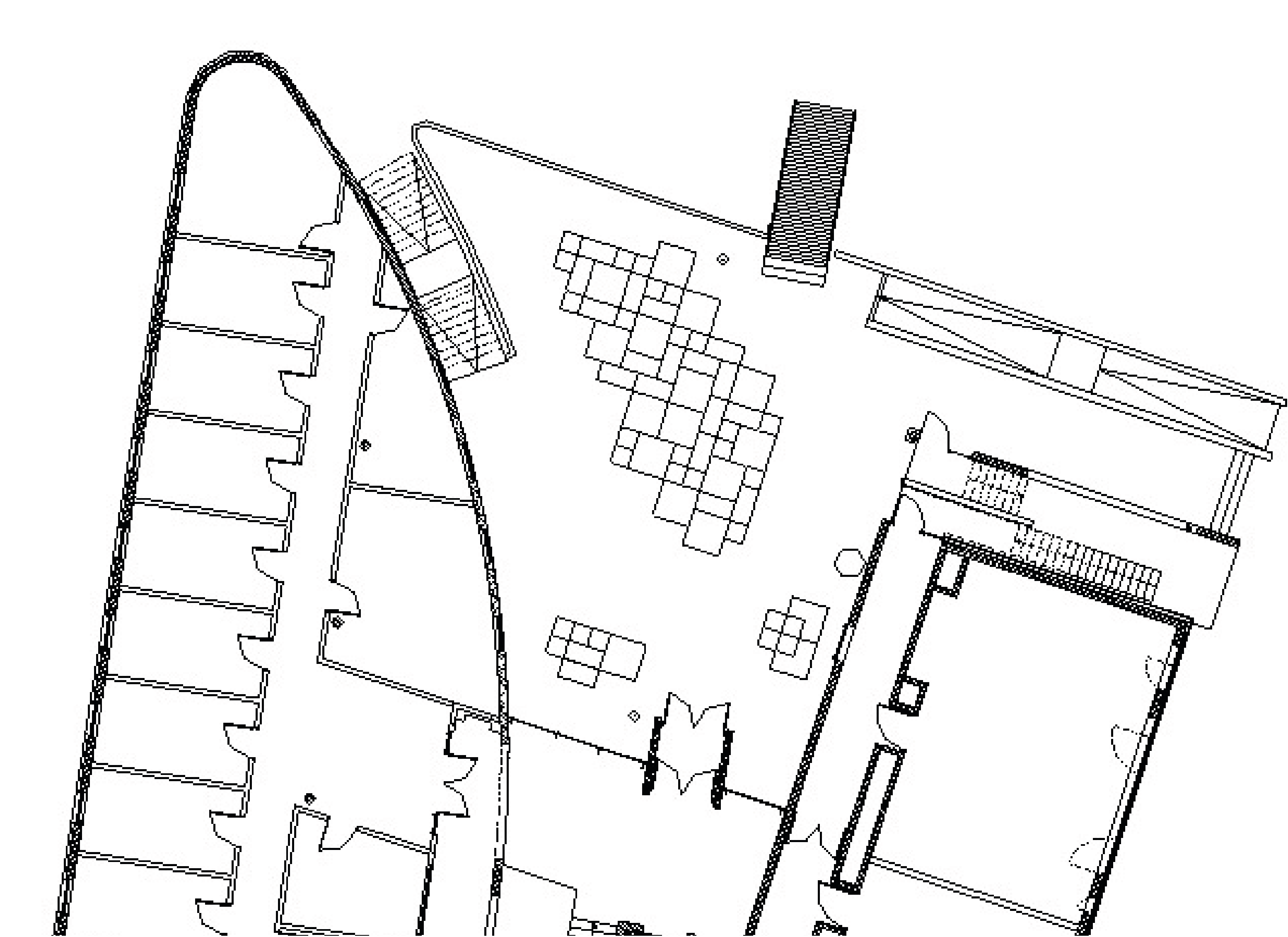
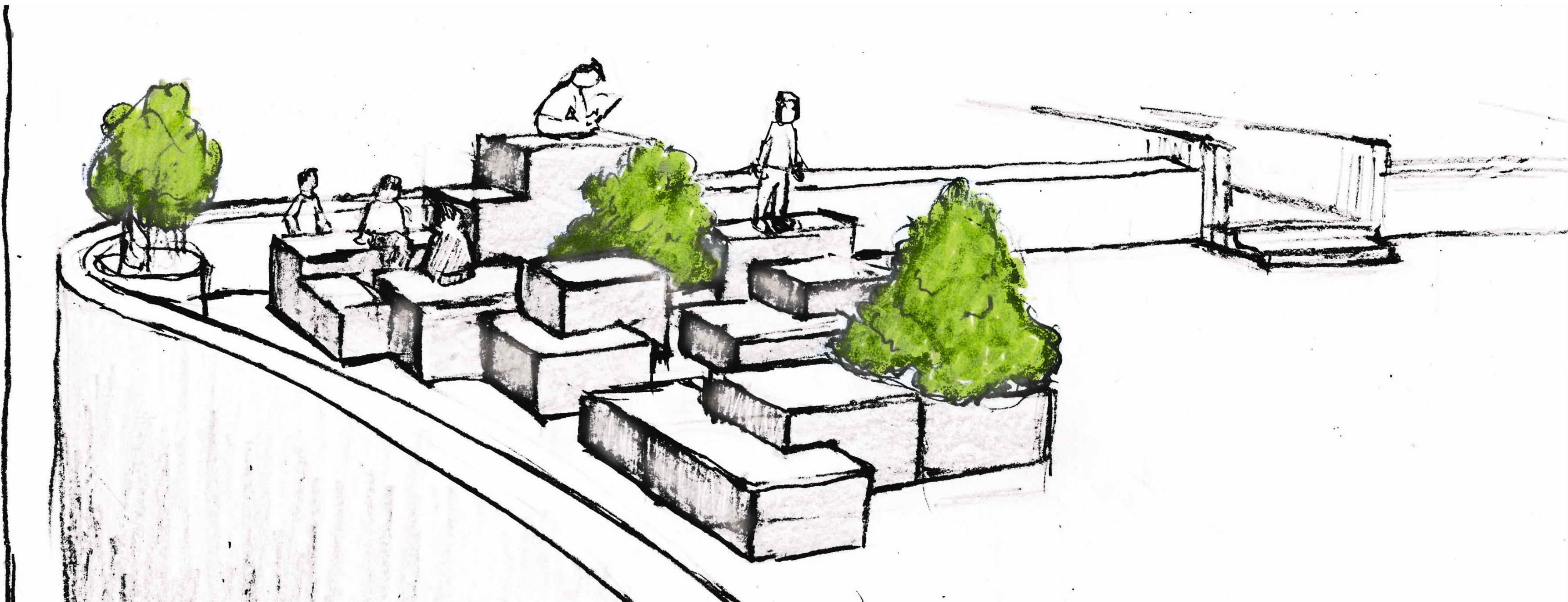
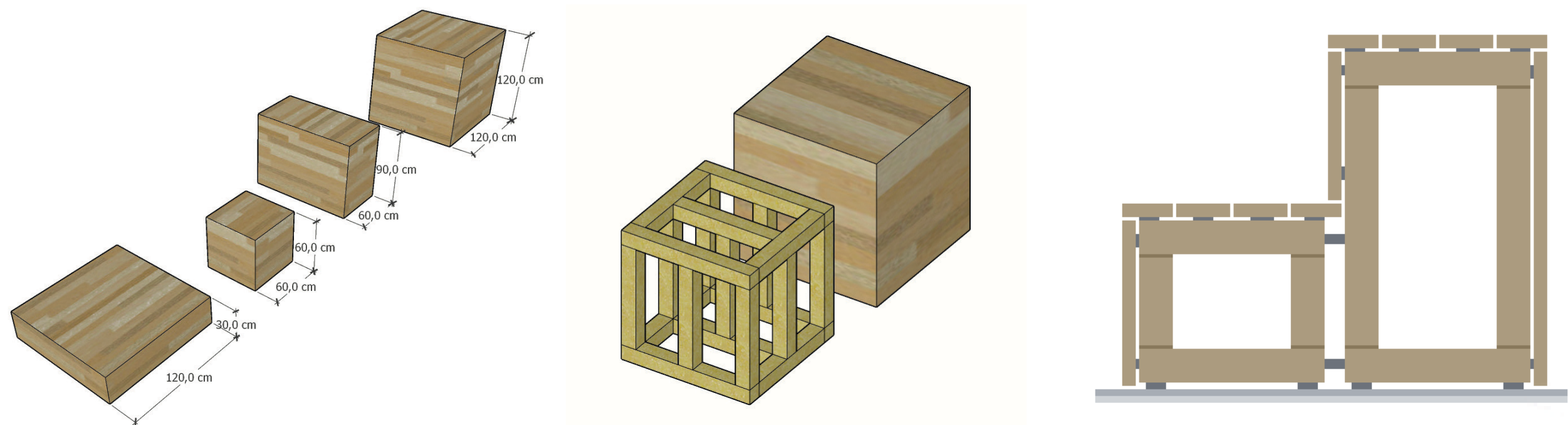
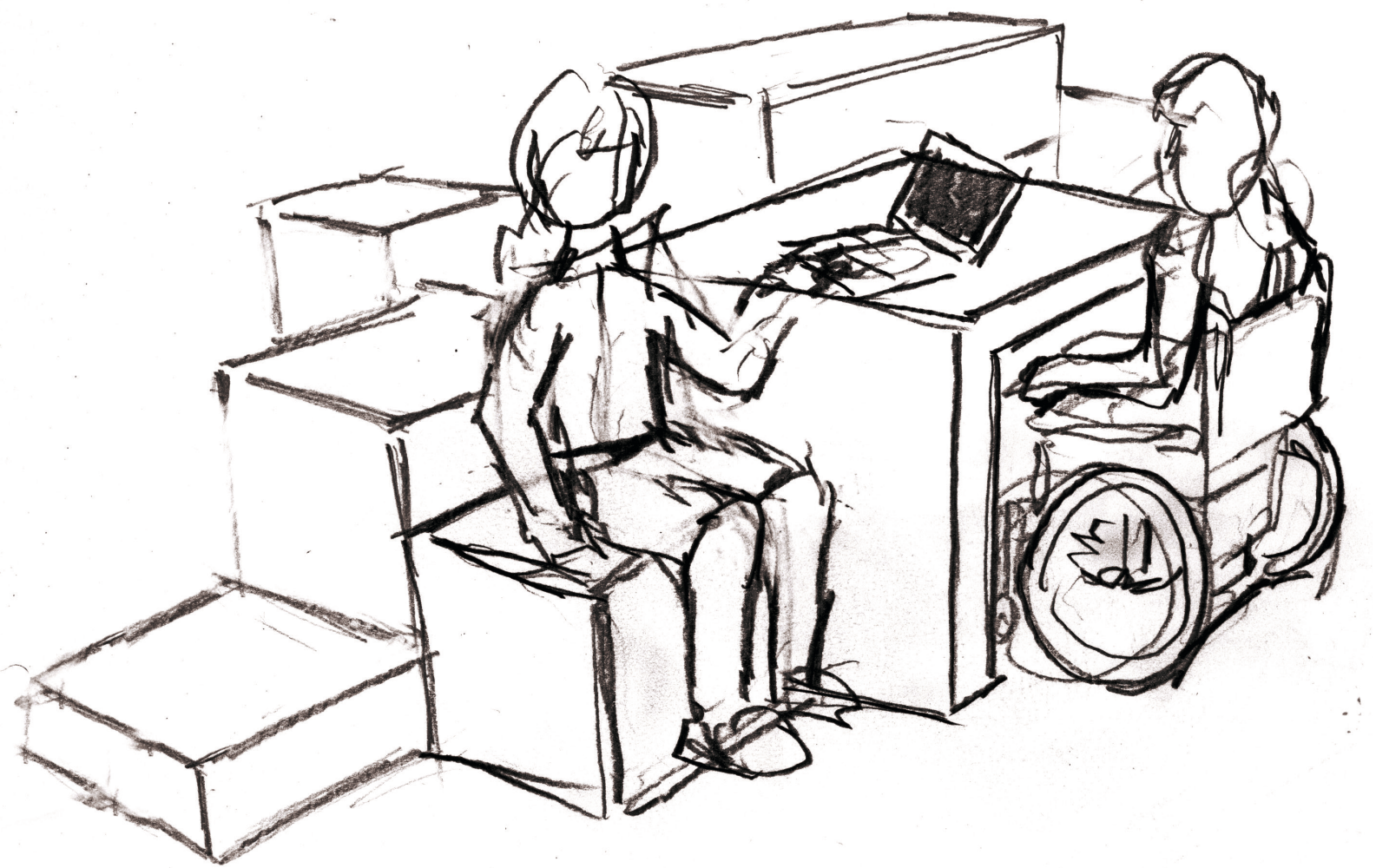
LUCAS BOLDER, VINCENT GÖSCHEL, JULIAN KUHN, ANTONIUS METKER, LION TIBURSKI

HAWK plus IPS Modul „Design eines HAWK-Möbels für die Billerbeck-Terrasse Holzminden“ | Sommersemester 2024 | Prof. Erik Bertram, Prof. Manfred Käsmäier, Olga Koch, Prof. Ines Lüder

BILLERBECK BERGE

C

Die BILLERBECK BERGE bestehen durch eine kreative Anordnung einfacher Quader. Diese Landschaft bietet vielfältige Nutzungsmöglichkeiten: Die unkonventionellen Sitzgelegenheiten laden zum entspannten Verweilen ein. Menschen können sich kommunikativ gegenüber sitzen. Durch die verwinkelte Form bilden sich einzelne Bereiche, die über eine subtile räumliche Trennung verfügen und von verschiedenen Gruppen genutzt werden können. Höher gelegene `Bergspitzen` dienen als Tisch zum Essen oder Arbeiten. Die BILLERBECK BERGE verbessern auch den visuellen Bezug zum Park: Die Nutzenden werden in ihrer Sitzposition über das Niveau der Umfassungsmauer angehoben – so wird der freie Blick auf Bach, Teich und Campus ermöglicht. Der räumliche Bezug wird durch die Materialwahl unterstrichen: Die Möbel sollen aus lokal aus dem Solling bezogenem Douglasienholz gebaut werden.



ADRIAN GELLER, OLE NIEBUER, AARON POLSTER, MALTE SCHWITTERS, BJÖRN STAPEL

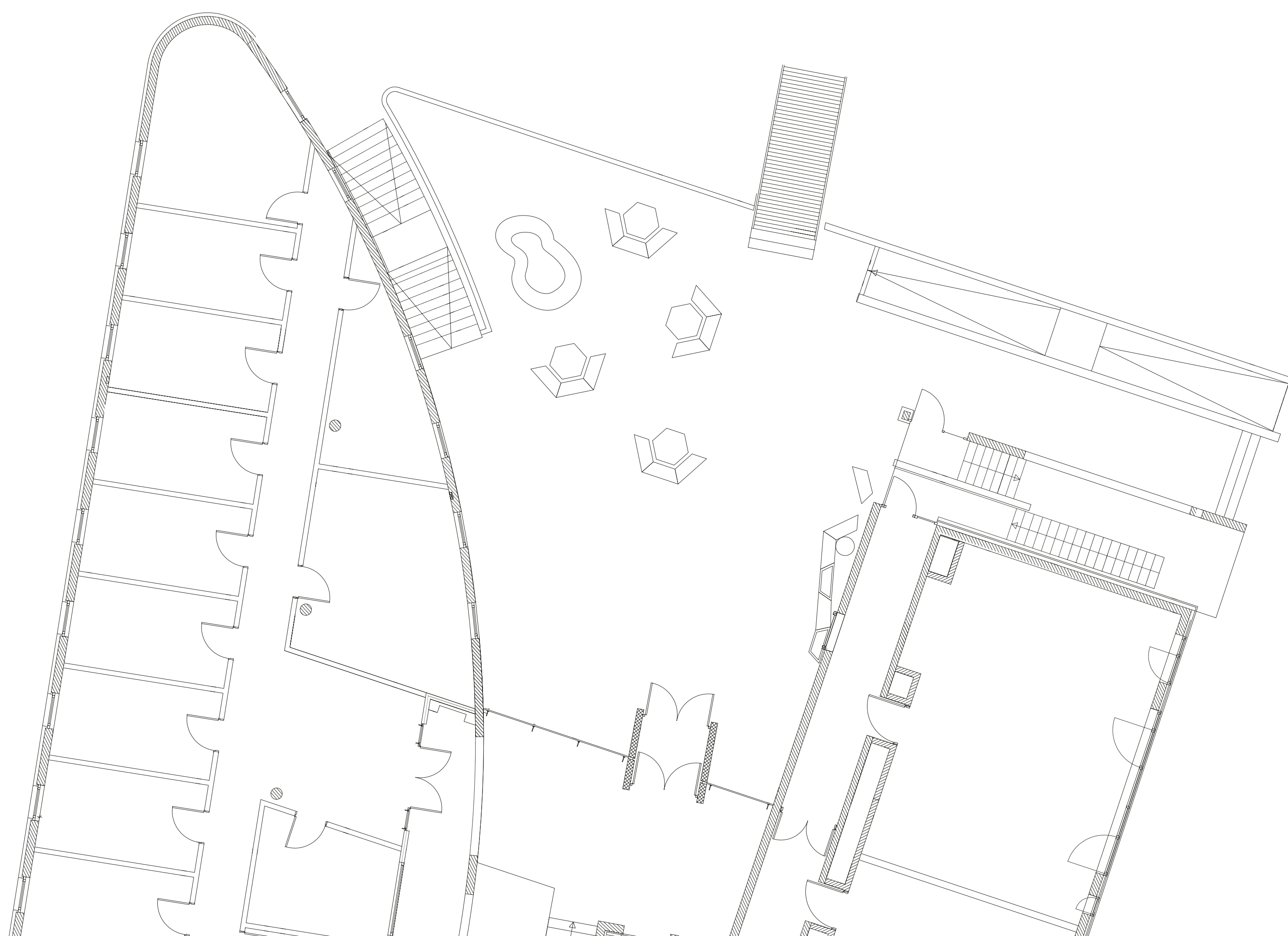
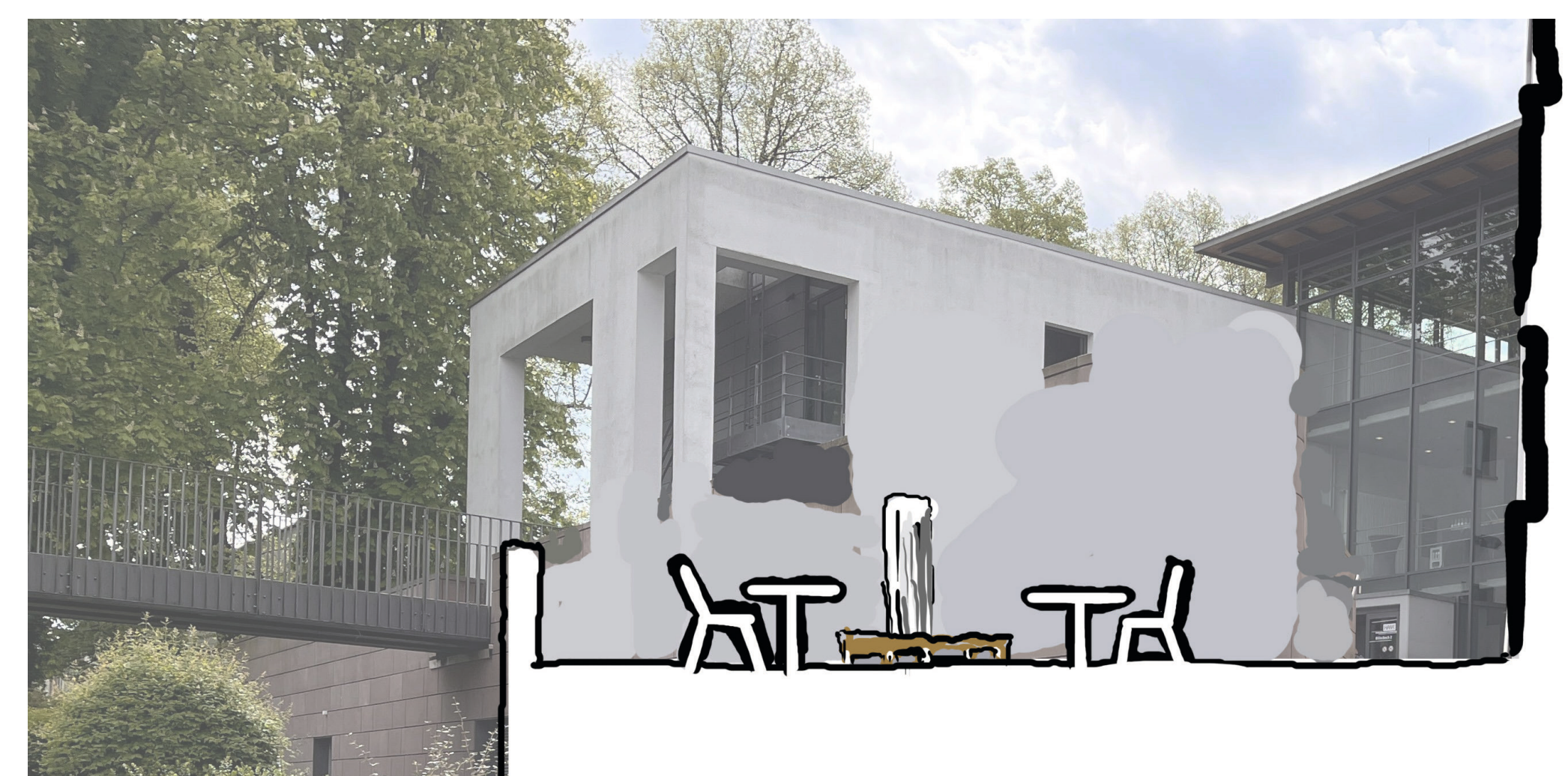
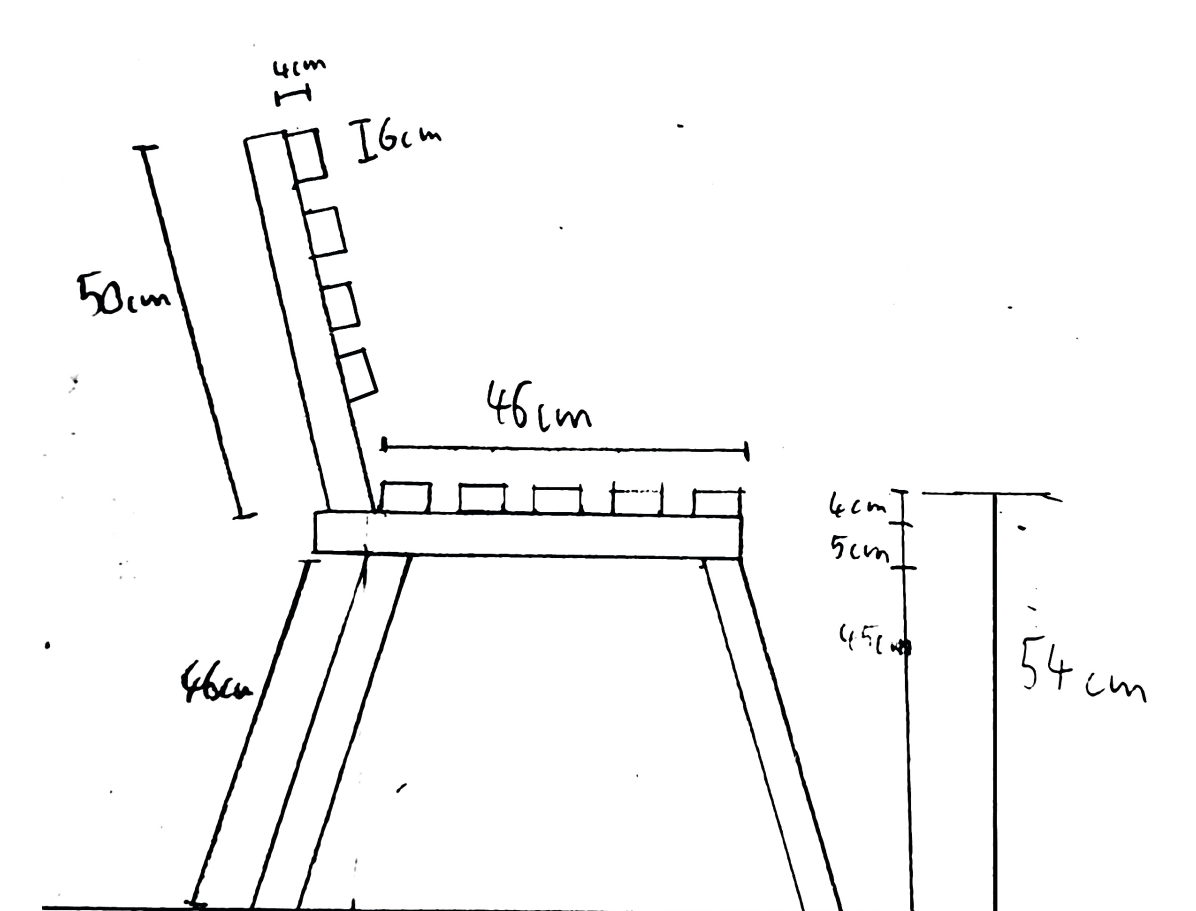
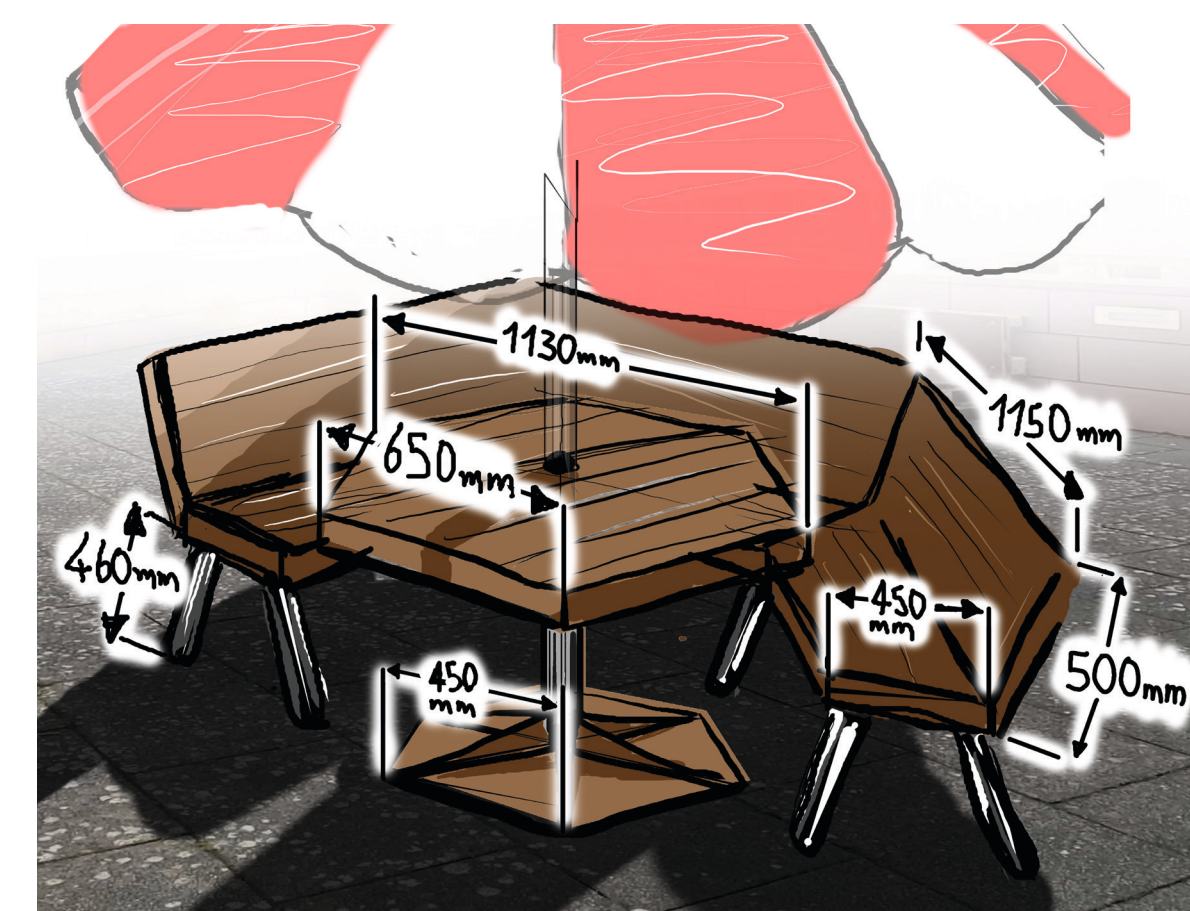
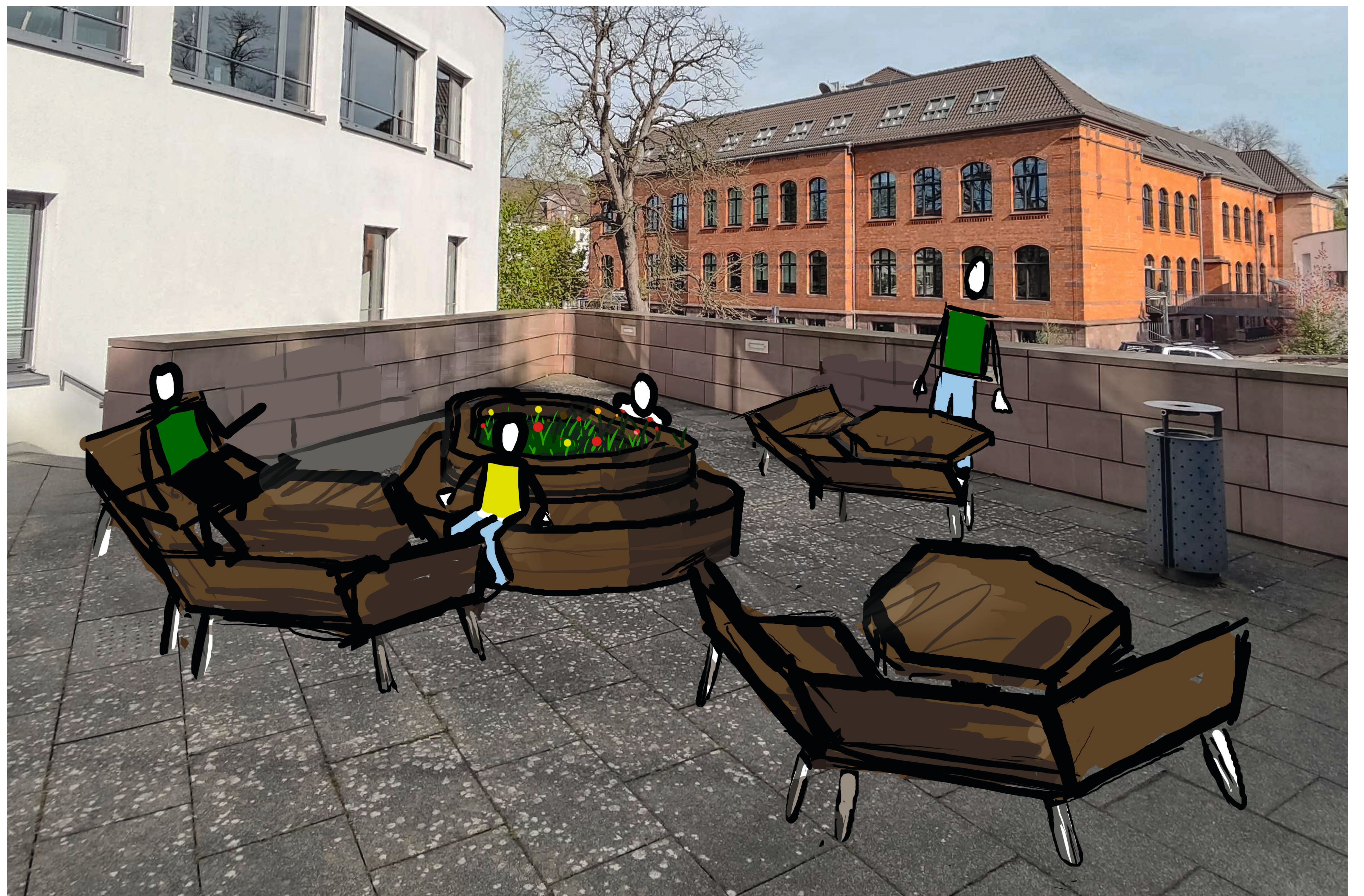
HAWK plus IPS Modul „Design eines HAWK-Möbels für die Billerbeck-Terrasse Holzminden“ | Sommersemester 2024 | Prof. Erik Bertram, Prof. Manfred Käismaier, Olga Koch, Prof. Ines Lüder

BILLER-ECK

D

Das BILLER-ECK ist mehr als nur ein Möbel – es soll integraler Bestandteil des sozialen Lebens an der HAWK werden. Mit seinem durchdachten Design, seiner Funktionalität und den nachhaltigen Materialien trägt es zu einer lebendigen und einladenden Campus-Atmosphäre bei. Es bietet den Studierenden und Mitarbeitenden einen Ort, an dem sie sich treffen, austauschen und gemeinsam entspannen können.

Die sechseckigen Formen des BILLER-ECKS ermöglichen einen modularen Aufbau, der verschiedene Anordnungen zulässt. So kann die Terrasse je nach Bedarf und Anlass spezifisch gestaltet werden, sei es für Gruppenarbeit, informelle Treffen oder als Rückzugsort. Die flexible Ausstattung mit Sonnenschirmen macht das Möbel vielseitig und saisonal nutzbar. Die Blumeninsel bildet als festes Element einen zentralen und grünen Anker. Gefertigt werden Tische und Bänke aus lokal bezogenem Lärchenholz und rostfreiem Stahl.



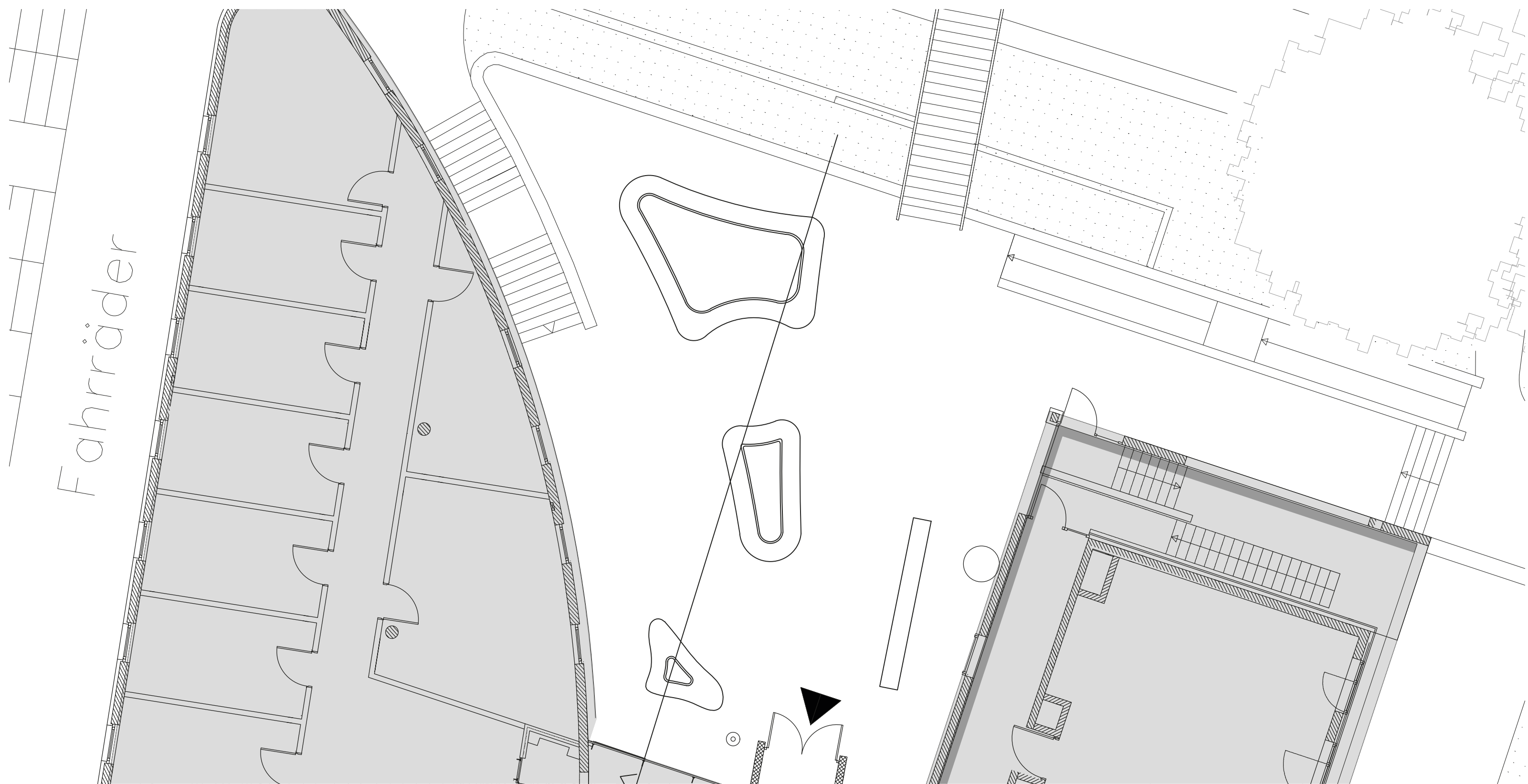
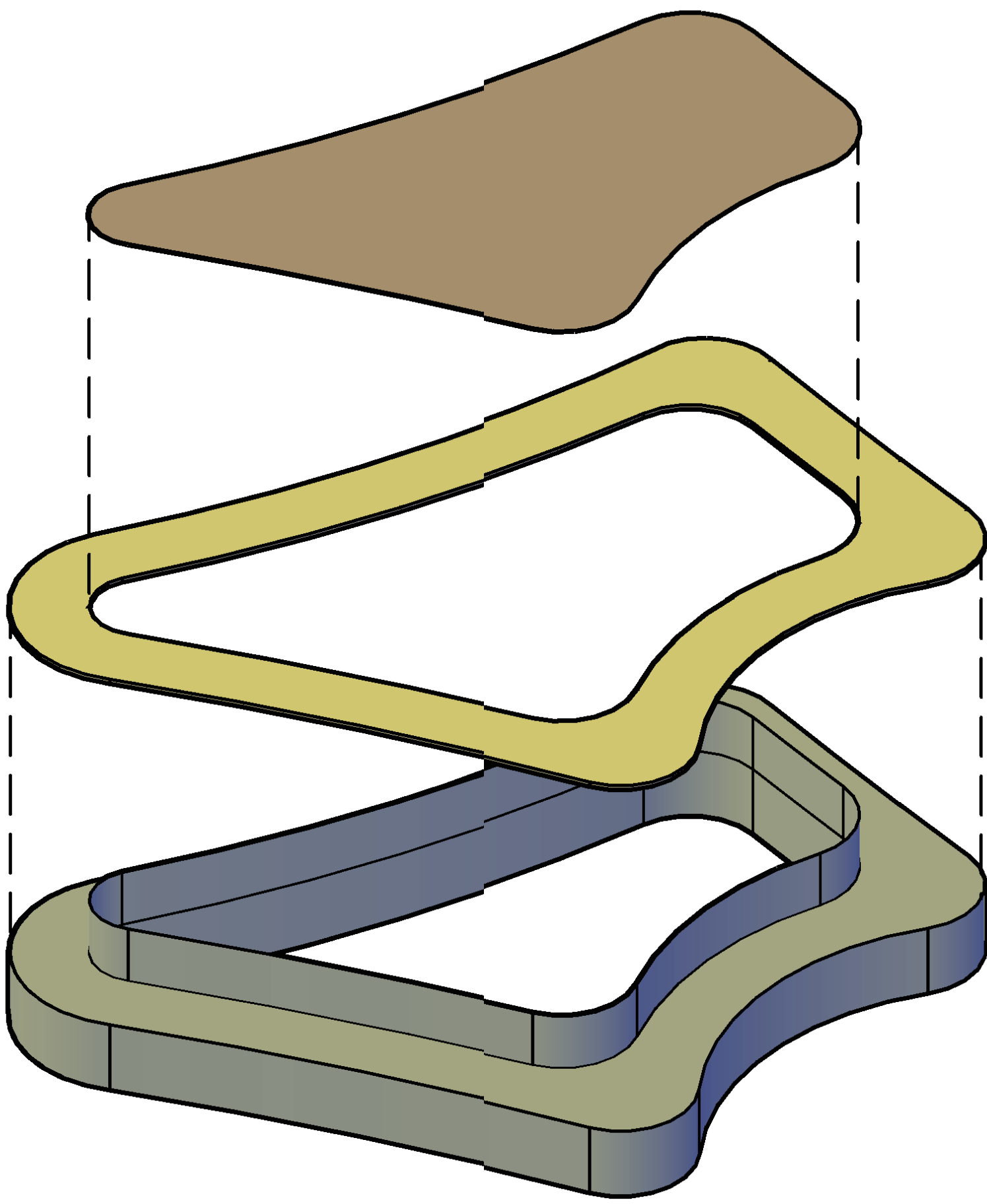
THOMAS DISER, BODO HAAG

HAWK plus IPS Modul „Design eines HAWK-Möbels für die Billerbeck-Terrasse Holzminden“ | Sommersemester 2024 | Prof. Erik Bertram, Prof. Manfred Käismaier, Olga Koch, Prof. Ines Lüder

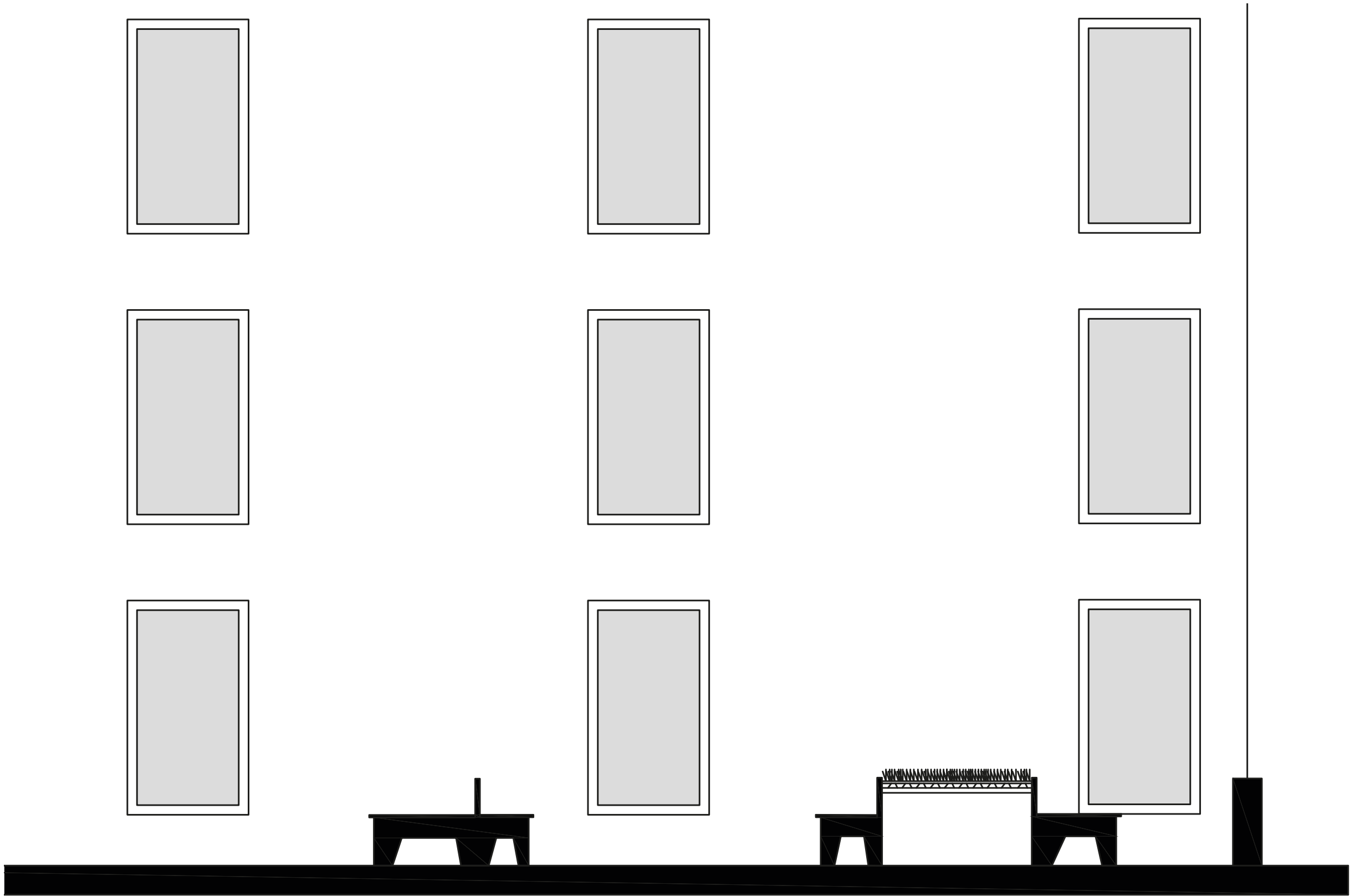
Billi 03

E

Billi 03 ist ein Design, das durch seine einzigartige Form und harmonisierende Gestaltung einen Ort der Erholung und des Beisammenseins für die Bürger Holzmindens schafft. Die inspirierenden Düfte und Aromen der Stadt spiegeln sich in den sorgfältig gewählten Materialien wider, die die Sinne ansprechen und eine einladende Atmosphäre schaffen. Die Nähe zum Wasser wird genutzt, um eine beruhigende Umgebung zu schaffen, während reichlich Grünflächen eine idyllische Verbindung zur Natur bieten. Verschiedene Sitzgelegenheiten und offene Flächen fördern die Interaktion und machen Billi 03 zu einem einladenden Treffpunkt für alle Altersgruppen. Die flexible Anordnung der Module und die nachhaltige Konstruktion gewährleisten eine hohe Aufenthaltsqualität und Barrierefreiheit. Das markante Design mit knalligen Farbtönen und spielerischem Charakter zieht Passanten an und lädt zum Verweilen ein. Billi 03 verbindet ästhetische Anziehungskraft mit funktionaler Gestaltung, wodurch es eine perfekte Ergänzung für die Stadtlandschaft wird. Diese innovative Installation schafft einen neuen Raum der Vielfalt und Bewegung in Holzminden, der sowohl optisch ansprechend als auch praktisch ist. Die Kombination aus Natur, Wasser und Design macht Billi 03 zu einem unverwechselbaren Highlight im urbanen Raum.



Grundriss 1:100



Schnitt 1:50